

Lesson plan

This lesson plan is for a chapter called “Discovering your environment” which comes right after “Organizing your time”. The aptitudes they were supposed to have acquired from the last chapter are: give indications of time; present their schedule; use pronouns; set up an appointment; and accept/refuse an invitation. The aptitudes they are supposed to develop in this one are: situate a place, be able to map out a road/trip; know different rhythms of life; seek out, describe a housing situation/an apartment; set rules; express possession.

This is a 100-level class. The only tense they have learned up until now is the present. For today, they had to learn demonstratives, and markers of directions such as “là” (there), in the box page 49. They also had to go over the list of vocabulary p. 52 of the book and try to deduce meaning from the context. An additional list, consisting of images to which the words of the list have been attached as been given out by the teacher last lesson. They should also have read the little box on page 57 of daily activities, but not learned it—this is just meant as a first approach to the vocab for the next lesson.

1. FIRST PART OF THE WARM-UP 5 minutes

Write on the board, before the class comes in:

Faites des phrases complètes:

Marc Dupond/Paris 1925/Poitiers 2005

Horaires TGV/Paris-Strasbourg/Changer à Metz (45 min)

Dimanche, il va pleuvoir. Je vais rester chez

Mercredi, nous allons au cinéma. Tu viens avec ?

Vous allez prendre un café ? Est-ce que je peux venir avec ?

Greet the class as they come in, and give instructions for filling out.

The first two sentences are a reference to an exercise they did in the end of the previous chapter, the lesson before this one. It requires them to make full sentences with the information provided. The next set of sentences are to be completed with the appropriate pronouns, again drawing on their knowledge of the previous chapter.

Choose one student and give him/her the chalk to write on the board. Ask him/her if they understand what they are supposed to do, and that they should pass the chalk to whomever they want when they are done.

Then, when the students are done completing have each student who wrote on the board read aloud the sentence they completed, and ask the class if everyone agrees. Ask the students the rationale behind their grammatical choices. For instance, they should write for the first sentence: “Marc Dupond est né à Paris en 1925 et mort à Poitiers en 2005.” [Marc Dupond was born in Paris in 1925 and died in Poitiers in 2005—although it can’t be said in present tense in English, it can be in French, using the past participle as an adjective]. Ask them then why they chose “est” instead of, say, “es” [which is the second person singular.] For the last three sentences ask them the rationale behind the choice of pronoun.

2. SECOND PART OF THE WARM-UP 5 minutes

Vous savez qu’il y a des concerts ce week-end et la fin de semaine sur le campus—sur le Main Green, etc. Est-ce que vous y allez ? [There are concerts on the Main Green this week-end. Will you go?]

The answer they should provide here are supposed to be short and simple: “Yes, I am going” “No, I am not”—which can be expressed in the present tense in French again.]

Est-ce que vous aimez les concerts? [Do you like concerts]

Bon, et aujourd'hui, est-ce que vous avez un emploi du temps chargé ? [Is your schedule tight today?]

Okay, aujourd'hui nous allons d'abord apprendre à nous diriger, c'est-à-dire à aller quelque part. [Okay, today we are gonna learn how to direct/situate yourself, that is how to go somewhere, first.]

3, PRE-LISTENING ACTIVITY 5 minutes

Teacher standing at one side of the room shows the other. Ideally if there are some obstacles it's even better.

Okay, je vais là-bas. Là. (point with your finger) [I'm going there. There.] Depuis ici (point where you stand) [from here].

Je vais devoir tourner à droite devant la table. (mimic while walking) [I'll have to turn right in front of the table] Et puis tourner à gauche (again mimic) [And then turn left] Je suis arrivée ! [I'm there!]

Repeating the action allows the students to have clearer input:

Maintenant, je suis à cet endroit. Où est la table qui est au milieu de mon chemin? Là. Oui, très bien, là. [Now, I am there. Where is the table in my path? There? Right, there.]

REPEAT THE PATH THE OTHER WAY AROUND

Okay, maintenant, où est le Main Green? Si je veux aller au Main Green depuis ici qu'est-ce que je dois faire?(show the ground at your feet) [Now, where is the Main Green? If I want to go to the Main Greene from here what should I do?]

Je dois tourner à gauche ou à droite (mimic left and right) [Should I go left or right?]

Dans quelle direction est le Main Green? Par là? Par là? (show various directions) [In which direction is the Main Green?]

Donc, je dois aller dans CETTE direction. [Then I should go in THAT direction]. Okay, merci. {Okay, thanks}.

Maintenant nous allons entendre une conversation où Pierre demande la direction de la Rue Lepois. {Now we are going to hear out a conversation where Pierre asks for directions to the Rue Lepois}.

Vous allez entendre une première fois la conversation, sans prendre de notes (mimic not writing), et juste en suivant sur le plan les indications. Pierre part de la Place Stanislas à Nancy, dans l'Est de la France. Et il doit aller là, rue Lepois. {You're gonna hear the conversation once, and you should **NOT** take notes, but follow along on the map. Pierre is going from the Place Stanislas in Nancy, in Eastern France. And he has to go there, rue Lepois.}

4. LISTENING ACTIVITY, FIRST TIME 5 minutes

The students should listen and follow on the map.

5. LISTENING ACTIVITY, SECOND TIME 5 minutes

Okay, maintenant vous allez entendre une deuxième fois l'enregistrement, et pendant que vous l'entendez, vous allez prendre en notes les mots utilisés pour

- montrer (ces arbres)
- indiquer (à droite)
- préciser l'itinéraire (continuez)

They are doing exercise 2 p. 49, while listening: they should take notes of words to:

- point at (those trees)*
- indicate a direction (to the right)*
- specify an itinerary (keep on walking)*

5. POST-LISTENING ACTIVITY #1-- 5 minutes

Bien, maintenant, vous avez une idée de comment donner des directions, non? Alors, on va faire l'exercice 2 de "exercez-vous" de la page 49. [Good, now, you have an idea on how to give directions, don't you? So we are going to do exercise 2 of "exercez-vous page 49, together]

Et à présent, expliquez-moi comment aller à Providence Place Mall depuis ici.

Et au Ratty?

6. POST-LISTENING ACTIVITY # 2 – 5 minutes

Donc, maintenant, on va faire une activité de groupe: vous allez vous mettre par deux. Je vais donner à chacun un plan de Providence, où j'ai marqué une sortie d'autoroute. Vous allez devoir expliquer à votre camarade comment aller de la sortie à chez vous. Votre camarade devra suivre sur la carte sans que vous lui montriez, okay?

[So, okay, now, we are going to do a group activity where you are going to pair up. You are going to be given a map of Providence with an highway exit. You are going to have to explain your classmate how to reach your place from the highway, and your classmate will follow on the map without you showing him or her where you live. Okay?]

POST-ACTIVITY: Alors, est-ce que chez vous, c'est grand ou petit? Est-ce que c'est loin de l'autoroute ou près de l'autoroute?

7. SECOND SET OF ACTIVITY – 10 minutes

Okay, maintenant nous allons discuter l'endroit où vous vivez et l'endroit où vous aimeriez vivre. On va faire ensemble l'exercice "Choisissez votre environnement page 52". Vous préférez vivre dans votre pays ou à l'étranger? Dans une grande, une petite ou une ville moyenne? A la campagne? A la montagne? A la mer?

[Okay, so now we are going to do the exercise "Choisissez votre environnement" page 52 together. Would you rather live in your country or in a foreign one? In big city or small one? Countryside or mountains? Seaside?]

Moi, je veux vivre en ville! Dans une grande ville!

Comment est-ce que vous trouvez les maisons présentées dans le livre?

Alors, maintenant que vous avez décrit ces endroits, lequel vous aimez le mieux? Où est-ce que vous voulez habiter? [Now that you have described those place, where to you want to live? Which one do you prefer?]

Okay, pour la prochaine fois, vous devrez écrire une petite annonce dans le journal pour votre logement idéal. Ensuite vous devrez présenter ce logement à la classe.

8. SUMMARY OF THINGS LEARNED 5 minutes

Okay, aujourd'hui, qu'est-ce que nous avons appris? Pour venir au cours, où est-ce que vous passez? Après le réveil...Le matin, vous vous réveillez, et après

avoir pris le petit-déjeuner et votre douche, vous sortez de chez vous. Par où est-ce que vous passez alors? Est-ce que vous tournez à gauche ou à droite?

[Okay, so today what did we learned? To come here to class what is your itinerary? You wake up, take your breakfast, shower, and then where do you go when you get out of your place (use TPR to mimic waking up and such activities? Right or left?)

Très bien, vous avez appris à donner des directions, et aussi à vous diriger. Mais vous avez aussi appris à aller là-bas (show them the other side of the room and go there) [Great, you learned how to give directions, and also to plan your itinerary. But you also learned how to go there.]

Pour la prochaine fois, vous avez l'exercice sur le logement à faire, mais aussi vous devez réviser le vocabulaire que nous avons appris aujourd'hui, et surtout page 49 et 52. N'oubliez pas aussi de réviser le vocabulaire de la journée p.57.